

El mejor poema del mundo, 2018



Editorial: Ediciones Nobel

Autor: VV.AA.

Clasificación: Divulgación General > Poesía

Tamaño: 14 x 21 cm.

Páginas: 80

ISBN 13: 9788484597476 ISBN 10: 8484597474

Precio sin IVA: \$42647.00 Precio con IVA: \$42647.00

Fecha publicacion: 25/05/2018

Sinopsis

Indice

El Premio Internacional de Poesía Jovellanos, El Mejor Poema del Mundo, llega a su quinta edición convertido en una gran antología de poesía internacional contemporánea. Fallado el 21 de marzo, coincidiendo con el Día Mundial de la Poesía, proclama el encuentro y la babel de lenguas como paradigmas culturales contemporáneos.

Continuamos así la búsqueda incansable y el espíritu quijotesco con el que nació este galardón: encontrar cada año el mejor poema escrito en cualquier lengua para recordar al ilustre Gaspar Melchor de Jovellanos, rendir homenaje a su autor y difundirlo para que la voz de los poetas sea como una antorcha sobre la tierra oscura.

Todos los caminos —todos los poemas— conducen a Alejandría, el poema ganador de esta edición. Alejandro Garmón, su autor, en un juego paradójico con su propio nombre, recuerda en su texto que toda tradición, a la que se acoge magnífi camente El Mejor Poema del Mundo, 2018, es también una fuga hacia la armonía nunca alcanzada del todo, aunque sí soñada. Con espléndidas imágenes, conducidas magistralmente, este poema pretende "abrirnos las puertas a otro sueño" para despertar en él más lúcidos e intensos.

Alejandro Garmón Izquierdo: Alejandría

Sol García de Herreros: Tiempo de posverdad Juan Carlos Mata Sánchez: Duérmete, niño7

Xavier Martí García: Sextina a Joan Brossa (Sextina a Joan Brossa)

Maria Pina Fersini: Compagni (Camaradas)

Beatriz Vox Menéndez: The hours sleep the sleep of alert nurses

(Las horas duermen el sueño de enfermeras alerta)

Andrés Eduardo Pierucci: Lluvia Umberto Toso: Cavilaciones

Carlos Manuel Gómez Pérez: Ventanas

Sullivan Castaño: Anhelo y hastío

Sandra Sánchez: Agapornis

Miguel Ángel Pérez Daza: Atardece Martín Fernández Lamadrid: Otra vida Francisco López Serrano: A quién

Carmen Gómez Ojea: Versos Nocturnos Susana Isabel Valle: "...no more tears"

Luis Alposta: Inspiración Manuel Astur: Tan alto

Maria do Céu Costa: Queda de folhas lúcidas (Caída de hojas lúcidas)

José Luis González Vera: La visita

Emiliya Karabelnikova: Lonesong (Lonesong)

Lurima Estévez Álvarez: El instante feliz Silvana Krenn: Yuyariway (Recuérdame)

Sammy Duncan Musungu: Ukeketaji mila mbaya (La mutilación es una mala tradición)

Dalibor Mador: Sanjati na tvojim rukama Soñar con tus manos

Sergio A. Ortiz Rivera: Sacred Tribal Breath (Aliento tribal sagrado) Juan Antonio Moreno Ávila: Silenciar demonios & Hacia el mañana

Etimos Vanesa: Lazos

Édgar Noé Trevizo Loya: Devaneos

Giada Longo: Cosa resta del sole (Qué queda del sol)

Isabel Rivas Etxaniz: Desconcierto

Paraninfo Argentina Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)

Tel. Fax

clientes@paraninfo.com.ar www.paraninfo.com.ar