EDICIONES NOBEL

Nº 8 ARTE PRERROMANICO SAN SALVADOR DE PRIESCA,

Editorial: Ediciones Nobel
Autor: Lorenzo Arias Páramo
Clasificación: Divulgación General > Asturias
Tamaño: 17 x 23 cm.
Páginas: 64
ISBN 13: 9788484595991
ISBN 10: 9788484595991
Precio sin IVA: $31557.00
Precio con IVA: $31557.00
Fecha publicacion: 30/01/2009

Sinopsis

LA IGLESIA DE SAN SALVADOR DE PRIESCA, cercana a Villaviciosa, data del siglo X y mantiene la planta basilical de tres naves, cubiertas en madera a dos aguas, que predomina en las iglesias asturianas anteriores. Tiene cabecera tripartita rectangular y cubierta con bóveda de cañón. Conserva pinturas al fresco, pero en avanzado estado de deterioro. Sus formas arquitectónicas se aproximan más a Santullano que a otras construcciones intermedias, mostrando una cierta parálisis en la fuerza creadora que parece desplazarse en estos momentos de la monarquía asturiana hacia el sur.
Esta misma situación se da en SAN TIAGO DE GOBIENDES, en Colunga, que suele datarse a fi nales del siglo IX o principios del X, en el último período de la monarquía asturiana.
SAN ANDRÉS DE BEDRIÑANA, en el concejo de Villaviciosa, ha sido restaurada con gran acierto en el año 2004, dejando al descubierto la realidad de una iglesia altomedieval. Destacan las ventanas de tradición paleoislámica, una celosía calada con motivos fl orales y abundantes elementos decorativos.
Por último SANTA MARÍA DE ARBA ZAL, también en Villaviciosa, es una pequeña iglesia de una sola nave, ejemplo de templo rural.

Indice

No disponible

Paraninfo Argentina Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)
Tel. Fax
clientes@paraninfo.com.ar www.paraninfo.com.ar