



# Los cien ojos del pavo real



**Editorial:** Everest

**Autor:** PLACENTINA PÉREZ BLANCO

**Clasificación:** Literatura Infantil y Juvenil >

Plan lector: Leer es vivir

**Tamaño:** 12,5 x 19,5 cm.

**Páginas:** 104

**ISBN 13:** 9788419331144

**ISBN 10:** 8419331147

**Precio sin IVA:** \$24400.00

**Precio con IVA:** \$24400.00

**Fecha publicacion:** 30/06/2023

## Sinopsis

Garuda es un pavo real de cuento por excelencia. Su valentía le hace ser capaz de enfrentarse a todo un ejército, impulsado por la amistad que le une al joven Dalai Lama, que vive en el Tíbet. Un relato que nos abre las puertas de uno de los países más bellos del mundo.

La colección **Pájaros de cuento** nació igual que nace una novela. En este libro la autora conjuga la fascinación que le producen los pavos reales con su pasión por el Tíbet, país que visitó siguiendo los pasos de Alexandra David-Neel, la primera mujer occidental que puso su pie en Lasha, la ciudad prohibida del Tíbet.

**Materias:** Valores, entorno natural - **Temática:** Cuidado del medio ambiente.

**Incluye Guía de Lectura. Solicítala más abajo en el apartado "Recursos para profesores"**

**A partir de 10 años**

**Autora**

**Placentina Pérez Blanco nace en Grandas de Salime (Asturias).Firma sus obras con el seudónimo de Tina Blanco.**

**Es Licenciada en Periodismo y Ciencias Políticas. Es periodista y escritora de literatura infantil y juvenil. Comienza su trayectoria profesional como periodista colaborando en un periódico local mientras cursaba los estudios de secundaria. Posteriormente ha trabajado en diversos medios de comunicación, entre los que destaca la radio.**

**Su carrera literaria comienza en el año 2002 con la publicación de la obra Los cien ojos del pavo real. Hasta el momento tiene tres obras publicadas, todas dirigidas al público juvenil. En 2001 recibe el premio Sueños de Papel por la obra Y montaré caballos salvajes.**

**“Escribo por el placer de inventar historias y personajes que pueblen esas historias. Inventándolos, me invento a mí misma, porque en ellos hay algo de mí antes o lo hay después y, por lo tanto, ya no soy la misma tras haber creado la historia. Escribir me ayuda a crecer como persona, igual que leer.**

Indice

Paraninfo Argentina Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)  
Tel. Fax  
clientes@paraninfo.com.ar www.paraninfo.com.ar