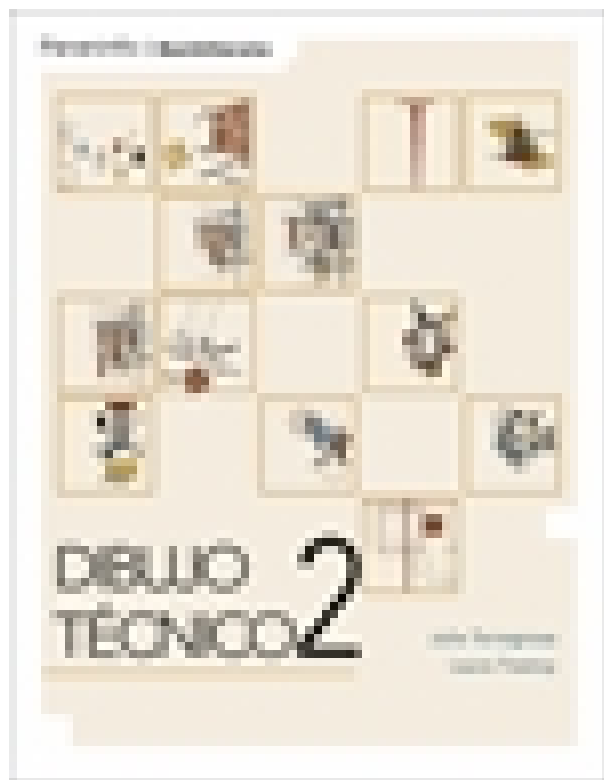


Dibujo técnico 2. LOMLOE



Editorial: Paraninfo

Autor: JULIA TORREGROSA SAÑUDO,
LAURA TRASTOY TORREGROSA

Clasificación: Bachillerato > Dibujo

Tamaño: 21 x 27 cm.

Páginas: 304

ISBN 13: 9788428367387

ISBN 10: 8428367388

Precio sin IVA: No disponible

Precio con IVA: No disponible

Fecha publicacion: 17/06/2025

Sinopsis

El libro está diseñado para guiar al alumnado de Bachillerato en el aprendizaje del dibujo técnico y la geometría, integrando la representación bidimensional y tridimensional y comparando distintos sistemas gráficos, en continuidad con el proceso iniciado en el volumen anterior. Más allá de su dimensión técnica, se resalta la importancia del dibujo geométrico en el desarrollo cognitivo, al permitir interpretar y representar el espacio con precisión. A través del estudio de sus diferentes sistemas, se profundiza en su lenguaje específico y en su evolución histórica, destacándose así su relevancia en disciplinas como la arquitectura, el arte y la ingeniería.

Mientras que el primer volumen exploró la evolución de la geometría desde las primeras civilizaciones y la representación tradicional del espacio, se orienta hacia las aplicaciones prácticas del dibujo y la geometría en un contexto de grandes transformaciones tecnológicas y sociales. A partir del siglo XIX se ponen de relieve avances fundamentales como el diseño industrial y la producción en serie, así como la emergencia de conceptos como la vivienda mínima, surgida a raíz del éxodo rural y la transformación urbanística. Asimismo, se analiza el impacto de la revolución informática y de Internet, que han impulsado el salto hacia la globalización y el uso de nuevas tecnologías de representación virtual, ejemplificándose mediante propuestas contemporáneas en arquitectura y urbanismo que subrayan la sostenibilidad y el papel de la acción humana en el entorno.

El contenido mantiene la organización en cuatro bloques conectados con el primer volumen. El primero, **Fundamentos geométricos**, continúa el desarrollo histórico de la geometría y profundiza el estudio de las tangencias, incorporando conceptos como eje radical, inversión y transformaciones geométricas, homología y la afinidad, así como el análisis de curvas cónicas y su resolución. El segundo, **Geometría proyectiva**, se

amplía a diez unidades, ampliando los conocimientos adquiridos en los sistemas diédrico, axonométrico, cónico y acotado, todos ellos enfocados en su aplicación práctica mediante la explicación de modelos de problemas resueltos. El tercero, **Normalización y documentación gráfica de proyectos**, continúa con la aplicación de la normalización en la representación de piezas, enriqueciéndose mediante el diseño de proyectos que abordan temas como el cambio climático y la economía circular. Por último, el bloque de **Sistemas CAD** se centra en el dibujo asistido por ordenador y en sus aplicaciones en la arquitectura y la ingeniería, con ejemplos de obras reales y análisis prácticos que motivan a una búsqueda del aprendizaje profesional.

Con el fin de reforzar de manera transversal los contenidos del Bloque 4 Sistemas CAD de una forma práctica e intuitiva que permita introducir al estudiante en el uso de los sistemas CAD, hemos aprovechado los recursos de la **plataforma abierta e-DrawTech** para permitir el acceso a una versión **autocorrectiva** de todos los ejercicios propuestos.

Índice

Bloque 1 Fundamentos geométricos

1. La geometría en la arquitectura e ingeniería desde la Revolución Industrial
2. Transformaciones geométricas
3. Tangencias
4. Curvas cónicas

Bloque 2 Geometría proyectiva

5. Sistema diédrico III
6. Sistema diédrico IV. Representación de cuerpos geométricos: prisma, pirámide, cilindro y cono
7. Sistema diédrico V. Representación de poliedros regulares
8. Sistema de planos acotados II
9. Sistema axonométrico, ortogonal y oblicuo II
10. Sistema cónico II

Bloque 3 Normalización y documentación gráfica de proyectos

11. Perspectivas normalizadas. Cortes, secciones y roturas
12. Diseño de proyecto

Bloque 4 Sistemas CAD

13. Sistemas CAD

Anexo. Uso e-DrawTech para aplicaciones prácticas y ejemplos

Paraninfo Argentina Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)
Tel. Fax
clientes@paraninfo.com.ar www.paraninfo.com.ar